

muziekwijs

nadoen

Jonge kinderen zijn meestal nog niet toonvast. Als het goed is, ontwikkelt het bij het opgroeien een meer toonvaste zangstem. Maar het is heel goed en zinvol om het kind al jong te leren experimenteren met de eigen stem. Bij deze opdracht gaat het kind daarmee aan de slag.



Laat het kind op zoek gaan naar 'geluiden' binnen de school. Het rinkelen van een telefoon, het lopen van de kraan, het doortrekken van de WC... Terwijl het daarna luistert, probeert het op te nemen 'hoe dat klinkt' en gaat het experimenteren om het geluid zo goed mogelijk na te doen.

Telkens zoekt het kind u op om te laten horen welk geluid het heeft geïmiteerd en u probeert te raden welk geluid het is. Wijs het kind er ook eens op dat wij in ons taalgebruik vaak onomatopoeën (klanknabootsingen) hebben die feitelijk niet zorgvuldig zijn. Wellicht heeft het kind de mogelijkheid om thuis of op de kinderboerderij goed te luisteren naar het stemgeluid van een hond, een koe of een schaap. Zeggen die dieren echt 'woef, boe en bèè'? Of klinkt het geluid eigenlijk anders...

muziekwijs

2

lees zelf

horen en nadoen

Eerst hoor jij een geluid.
Dan vertel je juf hoe het klinkt.
Ga door de school.
En ga op zoek:
Hoe klinkt de kraan die loopt?



Maak het geluid met je mond.
PPPPSSSSSSSS?
of TTTFFFFFFFFFF?
Hoe hoor jij het geluid van de kraan die loopt?
Doe maar na!

Kan juf het raden?